

## EIFD\_mpa

Mentor: Daniel Bas Bobrova

Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid.

Curso 2016/17

Unidad docente: Juan Herreros Proyectos 7 y 8

Profesores: Juan Herreros, Ángel Borrego, David Archilla y Polixeni Manzou

### **Enunciado:**

El enunciado es sin duda uno de los valores clave de la unidad docente, no es ingenuo, no es voluntarioso, ni una palmadita en la espalda del arquitecto que creen querer ser, frente a eso, es incisivo, pragmático y crítico.

El enunciado propone intervenir en el polígono de Urtinsa en Alcorcon, la pertinencia de este enunciado se basa en el proceso de terciarización que se da en este tipo de tejidos industriales próximos a núcleos urbanos, esto sucede, por un lado por el desplazamiento de las técnicas pesadas hacia zonas más alejadas, por el desarrollo en occidente de modelos competitivos basados en la alta tecnología y la calidad, más que en la productividad industrial, así podemos encontrar en estos polígonos cada vez más industrias de alto valor añadido, relacionadas con lo sanitario, el diseño y la alta tecnología.

Se pide que el proyecto independientemente de su tamaño, contenga una propuesta de escala urbana, y se persigue que el alumno entienda y opere en varias escalas al mismo tiempo, entendiendo que no es un problema de tamaño, que el encuentro de un edificio con el suelo, es ciudad, y que el detalle constructivo también puede ser ciudad, y que los fenómenos de la arquitectura pueden suceder desde distintas escalas.

No se persigue un formato concreto de entrega, pero sí que los dibujos sean precisos y con intención, la definición del contexto es en sí mismo proyecto y conocimiento a través del dibujo, y el proyecto dibujado como extensión de ese contexto, frente al proyecto como objeto. Estas nociones que trascienden lo gráfico hacia lo proyectual están presentes desde los primeros pasos hasta la entrega final y es clave en la manera de evaluar el trabajo de los alumnos.

## Gestión de grupo:

Uno de los retos de participar de una unidad docente con un grupo de casi 70 alumnos es coordinar la comunicación, el trabajo, las entregas, etc. La tarea más sencilla como elaborar una lista de alumnos se vuelve compleja, confusa, llena de rectificaciones, etc.

## Documentos colaborativos:

La estrategia que se propuso para empezar a construir un sistema de comunicación y gestión del grupo, fue colaborativa a través de documentos online, resultando ser un éxito, ya que se trasladaba sobre los alumnos una parte de la responsabilidad de la gestión del grupo, al fin y al cabo, el grupo funciona en la medida en la que es grupo y no individuos aislados.

Esta estrategia que un principio aliviaba y favorecía la gestión del grupo para los profesores, resultó ser una herramienta mucho más útil aun para los alumnos, que muy rápidamente empezaron a utilizarla para comunicarse entre ellos, añadiendo documentos nuevos, y gestionando tareas en grupo.

LISTA UNIDAD HERREROS OTORO 2016. P7 y P8									
Proyectos 7					Nota final				
Apellidos, Nombre	exp:	blog	email		D	A	D	A	
1 Alvarez Jaraque, Pastora	12012	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	pastoraalvarezjaraque@gmail.com	x	6	6			
2 Alvarez Lopez, Javier	12013	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	jalarloz@gmail.com	x	5	6			
3 Asadina, Mariadel	12032	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	maria_4204@hotmail.com	x	10				
4 Bassi, Francisco	12041	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	francobassi@gmail.com	x	5,5	5,5			
5 Biza, Alonza	11985	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	alonzabiza@hotmail.com	x	6,5	6,5			
6 Ospina Sánchez, Ana María	12119	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	ana_ospina@hotmail.com	x	4				
7 Fernandez Fernández, Anita	12133	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	aniferan@hotmail.com	x	7	7			
8 Garcia Sanchez-Hernandez, Maria	12160	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	maritagor@gmail.com	x	6				
9 Gayoso, María	12166	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	mgayoso@gmail.com	x	8	5			
10 Gonzalez, Gaita	12174	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	gaita_gg@gmail.com	x	10				
11 Hernandez, Miguel	12199	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	mihernan@gmail.com	x	7	7			
12 Huerta Diaz, Fernanda	12048	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	fernandeh@uab.cat	x	5	5,5			
13 Lennart, Jacobs				x	10				
14 Lullman, Titi	Estimada	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	titi2391@gmail.com	x	10				
15 Martín León, Adriana	12027	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	adrialeon@gmail.com	x	10				
16 Medina Pérez-Tomé, Mario		<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	m.medina@estom.com	x	5,5	5,5			
17 Molina Sabá, Luis	11817	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	luis.molina.saba@gmail.com	x	6,5				
18 Nueva Pascual, Ana	12097	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	anepascual@gmail.com	x	5	5			
19 Ortiz Garcia, Guillermo	11900	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	guillermoortiz@gmail.com	x	6	6			
20 Palacios Garcia, Javier	11318	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	javierpalacios@gmail.com	x	8	6			
21 Sánchez, Concha	12085	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	conchasanchez@gmail.com	x	10				
22 Sánchez Romero, Alfredo	11974	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	alfonsochirona@gmail.com	x	10				
23 Sbliger, Tom		<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	tombliger@gmail.com	x	5	5			
24 Tagliarini, Martín		<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	martin.tagliarini@gmail.com	x	5	5			
25 Urbaza, Leticia	12416	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	leticiaurbaza@hotmail.com	x	6,5	6,5			
26 del Valle Alonso, Teresa		<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	t.valle@alumna.upm.es	x	5	5			
27 Valle Moreno, Celia	12413	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	celiavalle@gmail.com	x	8	5			
Reyes, Alfonso	Libre	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos7/blogpost.com.es</a>	alfonsoreyesmadri@gmail.com	x	4				

Proyectos 8									
Apellidos, Nombre	exp:	blog	email		D	A	D	A	Nota final
1 Arboledas Miranda, Iciar		<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	icarb@arboledas.es	x	6	6			
2 Argente, Laura	12023	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	laura.argente@uned.es	x	8	8			
3 Ballo Sánchez, Belén	12042	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	belenb@igmail.com	x	5	5			
4 Baranente, Javier		<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	jbaranente@gmail.com	x	4	4			
5 Carroza, Rocío	11085	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	roccarozas@gmail.com	x	4	4			
6 Coto Zambrana, Ana	12065	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	ana.coto.zambrana@gmail.com	x	6,5	6,5			
7 Cospeiro Garcia, Eva	11613	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	evanacospeiro@hotmail.com	x	7	7			
8 Cuartero, Alberto	12008	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	albertocuartero@gmail.com	x	6	6			
9 Cuervo, Álvaro	12117	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	alvarocuervo@gmail.com	x	6	6			
10 del Río, Guillermo	12336	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	guillemdelrio@gmail.com	x	8	8			
11 Dahn, Roberto, Inés	12099	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	ines_ri@hotmail.com	x	10				
12 Escamez, Iker	11147	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	ikerescamez@telmex.com.es	x	6,5	6,5			
13 Escopas Rodríguez, Mª Mercedes	12124	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	mercedesesc@gmail.com	x	5	5			
14 Escopas Rodríguez, Lucía		<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	luciascopas@gmail.com	x	10				
15 Fernández Fernández, Bego			bego_fernandez.com	x	10				
16 Gómez, Elena	11157	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	elengomez@hotmail.com	x	8	8			
17 García Serrá, Sara	15923	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	sd.garcia7@gmail.com	x	7	7			
18 González, Mamen	11191	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	magonzalez@hotmail.com	x	5	4,5			
19 Huerta de Miranda, Lucía	11203	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	luciahuertademiranda@gmail.com	x	6,5	6,5			
20 Isasena, Patricia	12228	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	redpost1@hotmail.com	x	4	4			
21 López, Cristina, Loreda	11235	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	loredalopez@gmail.com	x	8	7,5			
22 López, Sofía	12239	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	sofialopez@hotmail.com	x	10				
23 Loras de Fernández, Cristina	12101	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	cristina.loras.fernandez@gmail.com	x	7,5	7			
24 Mángu, María	11243	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	mmanguer7@gmail.com	x	4	4,5			
25 Martín Pizar, Maximiliano	11248	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	maximilianomartinpizar@gmail.com	x	7	7,5			
26 Martínez Roca, María	11254	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	maritez_roca@hotmail.com	x	7	7,5			
27 Martín García, Andrés	11256	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	andres_martin@hotmail.es	x	7,5	7,5			
28 Méndez-Villamiel, Raúl	11268	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	r.villamiel@uned.es	x	10				
29 Miranda García, Omar	13004	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	omarmir99@gmail.com	x	8	8			
30 Moron Garcia, Angela	12282	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	angelamoron@gmail.com	x	8	8			
31 Nicolaino, Roberto	aramus	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	robertonicolaino@gmail.com	x	6	6			
32 Pedrosa Pérez, Laura	12312	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	laura.pedrosa.94@hotmail.es	x	10				
33 Pérez Blanco, José Luis	11920	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	joseperez198@gmail.com	x	7,5	7,5			
34 Pérez Sonarriba, Carmen		<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	carmenperezsonarriba@gmail.com	x	10				
35 Robles, Sergio	11348	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	s.robles.martinez@gmail.com	x	5,5	5,5			
36 Romero, Blanca	12353	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	blanclaromero@gmail.com	x	4	4			
37 Ruiz Aguilera, Iker	11500	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	ikeraguilera@gmail.com	x	4	4			
38 Ruiz Bulez, Pilar	12387	<a href="http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es">http://www.blogs.uned.es/proyectos8/blogpost.com.es</a>	pirar_ruiz@hotmail.com	x	6,5	6,5			

## El blog:

A todos los alumnos se les exige como compromiso del curso, que creen un blog, que a modo de vitácora vaya registrando sus avances y sus entregas. Este blog sirve por un lado para tener un mejor control sobre un grupo tan grande de alumnos y saber quien ha entregado, quien no ha entregado, poder comprobar la trayectoria hasta el momento del alumno, etc.

De nuevo esta herramienta que en un principio nace para agilizar y mejorar desde la docencia, se transformó en una herramienta para el desarrollo de sus proyectos, ya que se les invitó a utilizar, intercambiar y apropiarse de material de sus compañeros, funcionando como un repositorio de información y trabajo del grupo.

- P<sup>r</sup> - Cella González**  
Mapas temáticos e urbanísticos.



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Basal, Francisco**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Brito, Andrea**  
urbanista



May 2 2020
- P<sup>r</sup> del Valle, Teresa**  
ESTRATEGIA URBANA



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Diana Sánchez, Ana María**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Fernández Fernández, Aitza**



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Pérez-Somarrriba Ybarra, Carmen**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Robles Martínez, Sergio**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Romero Ortega, Alvaro**  
Urbanista Fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Ruiz-Rodríguez, Elena**  
Urbanista Fidal, Urbanista



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Ruiz-Apáiztegui López, Iker**  
ESTRATEGIA



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Simón, Eliza**  
Urbanista técnico del gobierno



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Urzúa Rodríguez, Mercedes**  
ESTRATEGIA FIDAL, P<sup>r</sup>



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Urzúa, María**  
ESTRATEGIA URBANA



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Fernández, Borja**  
ESTRATEGIA URBANA



May 2 2020
- P<sup>r</sup> García Scott, Sara**



May 2 2020
- P<sup>r</sup> González Martínez**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020

- P<sup>r</sup> Martín Ferrás, Micheliana**  
Urbanista Fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Miranda, Omar**



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Montoro García, Adrián**



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Aldeguer, María**



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Mieses Vilaseca, Raúl**  
ESTRATEGIA



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Nicolassini, Roberto**



May 2 2020
- P<sup>r</sup> PEDROSA FORÉS, LAURA**  
ANÁLISIS DEL POSICIONAMIENTO URBANO DEL SUDO



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Pérez Alamo, Jose Luis**  
urbanista urbano



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Salas de Caballero Aguado, Maite**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Sol, Niki**  
Urbanista Fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Sánchez López, Jonathan**  
Urbanista Fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Trucha Navarro, Marina**



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Yáñez Prieto, Ana**  
Urbanista Fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Yago, Sara**  
Urbanista Fidal, Urbanista



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Vivero Salinas, María**  
ESTRATEGIA URBANA



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Cossejón, Eva**  
Urbanista urbano



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Cuartero, Alberto**  
ESTRATEGIA FIDAL, URBANISTA



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Dadi Rikunoy, Iñaki**  
Urbanista urbano



May 2 2020
- P<sup>r</sup> de Diego, Alvaro**  
arquitecto del futuro, Especialista en Polígonos Urbanísticos



May 2 2020
- P<sup>r</sup> de Lucas Fernández, Cristina**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> del Río Calderín**



May 2 2020

- P<sup>r</sup> Gómez, Elena**  
urbanista fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Huerta de Fernando, Laria**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Iñar Avelleda Miranda**  
ESTRATEGIA URBANÍSTICA



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Llorens, Patricia**



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Lopez Parada, Sofia**  
Urbanista urbano



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Martínez Rosal, María**



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Martín García, Andrés**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Vázquez, Eliza**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Toranzo López**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Juan Ortega Azar**  
P<sup>r</sup> - Urbanista Fidal en colaboración con el gobierno municipal de la localidad



May 2 2020
- PFC Misa, Marcela**  
Urbanista Fidal



May 2 2020
- Adrian, Aida**  
URBANISTA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> / Ruiz Balboa, Pilar**  
Urbanista Fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Argenteo, Laura**  
ESTRATEGIA



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Belin Dello, Suscher**  
Urbanista Fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Benavente Jarque**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Casanova, Rocío**  
Urbanista Fidal, URBANISTA



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Cobo Zambrana, Ana**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020

- P<sup>r</sup> Garcia Sanchez Infante, María**  
urbanista fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Carrero Horeddi, María**



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Fernández, Miguel**  
Urbanista Fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Huerta Diaz Fernandez**  
urbanista fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Llanusa, Ed**



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Martín Loza, Adriana**  
Urbanista urbano



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Molina Pérez Trina, María**  
ESTRATEGIA URBANA, Urbanista Fidal y



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Molins, Lala**  
Urbanista urbano y fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Navas Pascual, Ana**  
Urbanista Fidal, Urbanista



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Ocho García, Guillermo**  
Urbanista Fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Peláez, Javier**  
FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Reyes, Alfonso**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Sabido, Gonka**



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Sevčikova, Ekaterina**



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Aldeguer, Tais**  
La Urbanista Fidal



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Tagliaventi, Martín**  
URBANISTA



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Urdaga Murua, Leire**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> VALLS BOLAÑA, CELIA**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Alvarez Juncosa, Patricia**  
ESTRATEGIA FIDAL



May 2 2020
- P<sup>r</sup> Alvarez Lopez, Javier**



May 2 2020

### **Viajes académicos:**

La unidad propone un viaje en el cuatrimestre de otoño, esta vez a Berlín. El viaje es común a los alumnos de grado, los de master habilitante y los del MPAA. El viaje no está estrictamente relacionado en su itinerario con los temas que se tratan en el curso, pero es que visitar la filarmónica de Berlín o la embajada de los Países Bajos, son experiencias relacionadas con todo lo que uno haga, y enriquecedoras por encima de cualquier enunciado.

El itinerario más interesante, menos obvio, y más propio de la unidad docente, es el que consiste en visitar estudios de arquitectura o prácticas dirigidas por arquitectos, poco convencionales, así mismo se visitaron también estudios muy consolidados como Sauerbruch Hutton. Dentro de ese itinerario se visitaron obras contemporáneas de arquitectura, poco publicadas o conocidas, y verdaderamente interesantes para los alumnos de cara a contemplar nuevas maneras de operar en arquitectura, como una rehabilitación museística de fuerte carácter en la Hamburger Bahnhof.





## Metodologías experimentales:

Metodológicamente el curso se desarrolla de manera convencional en su mayor parte, hay un enunciado y se van pidiendo unos avances concretos de una semana a la siguiente, correcciones en clase, referencias etc. Sin embargo, en esa dinámica convencional, y digo convencional en el mejor de los sentidos, como ortodoxa, se infiltran experimentos metodológicos como las correcciones “One to One”.

Las correcciones One to One:

Se desarrollaron con los alumnos de la unidad de Almudena Ribot. El método es análogo al sistema de citas speed dating, es decir, cada persona corrige al que tiene enfrente durante 5 minutos, cuando suena el silbato se desplaza una silla hacia su izquierda y es corregido durante cinco minutos. Este método además de ofrecerles un bombardeo de visiones muy fructífero por parte de sus compañeros, sirve casi como terapia desneurotizante respecto a los complejos de ego o de autoría, tan comunes en la escuela, el proyecto de uno casi deja de ser de uno, y es una construcción grupal, el éxito de un proyecto se siente como éxito del grupo, ya que todos, de algún modo han participado de él.

La aproximación profesional al trabajo:

Durante ambos cuatrimestres y por lo que escucho a Juan Herreros, es un enfoque constante tanto en grado como en master habilitante, a los alumnos se les empuja a ejercitar músculos más propios del mundo profesional que del académico, por desgracia. Hablar y expresarse de manera correcta en público, preparar sus exposiciones con un guión y ser claros transmitiendo las ideas. Cumplir con los encargos que se hacen, si un alumno considera que su proyecto requiere un documento que no forma parte del encargo, tendrá que cumplir primero con lo acordado y añadir además sus documentos personales. Se transmite claramente la idea de compromiso con el trabajo, y la responsabilidad con el grupo, en el sentido de que uno no viene a clase a corregir su proyecto, participa, como sucede en una oficina, del día a día del grupo.



## **Impresiones personales:**

Mi experiencia en el periodo de mentoría ha sido altamente satisfactoria, si bien es cierto que he tenido y mantengo una experiencia docente constante, no la había desarrollado en el contexto del grado de arquitectura y en grupos tan amplios de alumnos, ni tutelado por profesores con mucha experiencia docente.

De la experiencia de los profesores que me han rodeado he extraído muchas lecciones, quizás la más importante es la responsabilidad con las palabras y los mensajes, una ironía o un sarcasmo, un comentario ligero, cualquier cosa que decimos queda para el alumno anotada mentalmente cuando no en su libreta. La responsabilidad de medir lo que se dice como el que añade ingredientes en un guiso, difícilmente pueda rectificarse una dosis o un ingrediente equivocado.

La satisfacción de los alumnos con el curso, reside especialmente en lo no convencional y ambicioso del enunciado y las reflexiones que se esperan de ellos a todas las escalas de las intervenciones, desde la estrategia urbana, el espacio arquitectónico, la construcción o la definición de las sensaciones corporales que uno experimenta en su proyecto.

Como aviso a navegantes, no se si es una crítica general al funcionamiento docente de la asignatura de proyectos, si podría decir, que la escuela ha funcionado historicamente apoyándose en el nivel excelente de su alumnado, esa realidad en los últimos años, con la caída de la nota de corte, y más allá de que esa nota sea un baremo orientativo, ha cambiado dramáticamente, y quizás es hora de que la responsabilidad para la excelencia deje de recaer tanto sobre los alumnos y empiece a producir programas y desarrollos metodológicos mucho más compactos.

Apunte sobre la instrumentación digital en la asignatura de proyectos:

Se ha detectado claramente una deficiencia en el uso de los medios digitales como herramienta proyectual, este analfabetismo digital, viene producido por el descuido completo que la enseñanza en los primeros cursos tiene respecto a las herramientas digitales.

Es necesario no solo el aprendizaje del instrumento, sino un aprendizaje desde posturas críticas y profundas entorno al uso de las herramientas y las implicaciones aparejadas a ellas. Las implicaciones de elegir una herramienta u otra van desde lo político y lo social, hasta la estética, o la sensibilidad personal. Es fundamental entender la herramienta más allá del mero instrumento, y no desligarla de los procesos intelectuales del proyecto.

Llegamos tarde, y para corregir esa situación sin duda es necesario un plan de choque urgente, en caso contrario, tendremos a alumnos que con herramientas digitales desarrollan proyectos analógicos, que dibujan con ordenador pero no programan, que piensan en zonificar y no en algoritmos, que piensan en maquetas y no en prototipos digitales, que hacen dibujos de flechas y no simulaciones avanzadas, etc.